

Kose Noriko / I Miss You [Piano / Jazz / Classic]

Nujabesの大人気曲「reflection eternal」に「I Miss You」がサンプリングされたことによって、世界的に知られることとなったピアニスト” Kose Noriko (巨勢典子)”。全編ローズピアノによって弾き直された「I Miss You」を含む初のベストアルバム！



これまでリリースしてきた17作品の中から、巨勢典子自身がローズピアノで初のセルフカバーを完成させました。

当初、弾き直された楽曲は100を超え、その膨大な楽曲の中からKenichiro Nishiharaが15曲に厳選した、至極のローズピアノソロアルバムとなりました。

クラシックでもジャズでもない、アンビエントでもヒーリングでもない、巨勢典子のメロディの美しさが、ローズピアノの音色により新たに紡ぎ出され、年月を超え成熟したかのように深く暖かく響き渡ります。心に優しく寄り添ってくるローズピアノの音一つ一つが、その場の空気に自然と溶け込み、聴く者を心地よい浮遊感に導きます。

繊細で柔らか、ロマンチックでメランコリック、メロウでドリーミー。

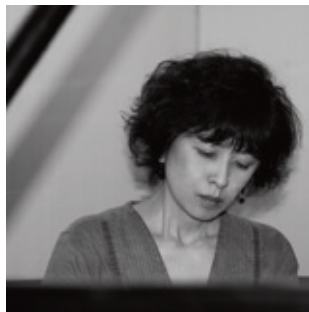
目を閉じるとそこには懐かしい風景が広がり、穏やかな時間がただゆっくりと訪れる。

日本が世界に誇れる素晴らしい15曲。

<Track List 全15曲 (曲順未定)> リード曲 01

- | | | |
|----------------------|------------------|----------------|
| 01. I miss You | 06. やわらかな光につつまれて | 11. water soul |
| 02. 風に見える丘めぐり逢い | 07. 夜明け前 | 12. 窓風 |
| 03. 冬の夜お母さんが物語を読んできた | 08. めぐり逢い | 13. プロローグ |
| 04. 愛しき人よ | 09. はるか風の彼方へ | 14. やさしさがうれしくて |
| 05. ひらめき | 10. やさしい別れ | 15. ふりむかないで |

Kose Noriko Profile



巨勢典子

作曲家・ピアニスト。Nujabesの「reflection eternal」に「I Miss You」がサンプリングされることによって、世界的に知られることとなったピアニスト。NHKスペシャル「絶滅から救えるか 伝説のアムールヒョウ～ロシア沿海地方の森～」の音楽制作や映画「私の叙情的な時代」(任書剣監督作品)の音楽制作も担当。びあフィルムフェスティバルで技術賞(IMAGICA賞)、企画賞(TBS賞)、ダブル受賞。これまで「the color of water」「pure song」「萌し」「birth」「forest」等多数オリジナルアルバムを発表。その楽曲はどこか懐かしささえ感じさせるような普遍的な味わいがあり、いずれも深く暖かいやすらぎの世界へ導く作品としてテレビ、劇中曲、CM、等でも高い評価を得ている。ライブも国内はもとより、ソウル・ジョグジャカルタ・ウランバートル・ロンドンなどでも開催。

<http://kosenoriko.com>

- アーティスト：Kose Noriko (巨勢典子) ■タイトル：I Miss You (アイミスユー)
 ■レーベル：Jazcrafts ■品番：UPRC-016 ■価格：2,500円＋税 ■発売日：2017年3月30日(木) ■バーコード：4571386450308
 ■フォーマット：国内盤CD(デジパック) ■ジャンル：ピアノ・ジャズ・クラシック ■販売元・発売元：株式会社インパートメント